



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ГУБЕРНАТОРА  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

СВЕРДЛОВСКАЯ  
ФИЛАРМОНИЯ

sgaf.ru

**1–3  
июля**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
**БЕЗУМНЫЕ ДНИ**  
*в Екатеринбурге*

**2 июля сб 12:00** Филармония: Камерный зал  
Концерт 38

**ПЕСНИ БЕЗ СЛОВ**

Лауреат международных конкурсов **Константин Тюлькин** (фортепиано)  
Народный артист Республики Башкортостан  
**Артур Назиуллин** (кларнет)

**Переложения для кларнета и фортепиано А. Назиуллиной:**



**Иоганнес Брамс** (1833–1897)

Песни для голоса и фортепиано:

«Тоска по дому II: О, знал бы я обратный путь»  
(«Heimweh II: O, wusst'ich doch den Weg zuruck»),  
op. 63 № 8 (1874)

«Вздыхая тёмной ночью» («In meiner Nacht Sehnen»),  
op. 57 № 5 (ок. 1871)

«Как ты прекрасна, моя королева»  
(«Wie bist du, meine Konigin»), op. 32 № 9 (1864)

«Тайна» («Geheimnis»), op. 71 № 3 (1877)

«Серенада» («Serenade»), op. 58 № 8 (1871)

«Отчаяние» («Verzagen»), op. 72 № 4 (1877)

«Любовная песнь» («Minnelied»), op. 71 № 5 (1877)

«Я видел сон» («Es traumte mir»), op. 57 № 3 (ок. 1871)

**Феликс Мендельсон** (1809–1847)

Песни без слов для фортепиано (1833-45)

Allegretto con motto, op. 85 № 6

Andante un poco agitato, op. 102 № 1

Agitato e con fuoco, op. 30 № 4

Andante tranquillo, op. 67 № 3

«Песня венецианского гондольера», op. 30 № 6

Allegro leggiero, op. 67 № 2

Andante sostenuto, op. 85 № 4